

---

# KUNST- EN LETTERNIEUWS

---

## In „Pictura” Den Haag.

Onbekende namen, en even gekende namen vindt ge op deze steun-tentoonstelling. Een paar van hen zijn te noteeren:

Van Meegeren vertoont vlotheid, en eenigszins vermakelijke gave van opmerken in een „Ventje, dat zich inzeept” (No. 9) en in No. 15;

Van Jole, die hier meer werk liet zien, is het best in „een huis buiten met schuur”;

De Zoete (ook een eiser, meen ik) kan genoemd worden om zijn „varkentjes” „gewoon wel, maar toch met eenige drift er in (No. 124);

en P. W. Van Baarsel is praecies in zijn stilleventje (No. 113), dat het werk van W. Van den Berg u voor d'ogen doet komen.

PLASSCH.

---