

## Een film van Rotterdam.

Rotterdam heeft voor de film gespeeld zonder het zelf te weten. Sedert het voorjaar heeft de lens door de stad gespeurd en de film, waarin Rotterdam de titelrol speelt, is bijna klaar. Het wordt een V.V.V.-film, een film met propagandistische strekking dus. Een dergelijke rolprent werd reeds eerder gemaakt. Een paar jaar geleden liet de K.L.M. in samenwerking met eenige Rotterdamsche ondernemingen de stad filmen om op de winterlezingen een indruk te geven van de stad, die zoo goed voor Waalhaven een attractie is als Waalhaven er een is voor haar. Aan dit filmpje kleefde echter het bezwaar, dat het teveel versnipperde door propaganda voor de bedrijven, die er hun medewerking aan hadden verleend. De heer J. Peeren, die voor de K.L.M. de propaganda voor Waalhaven verzorgt, heeft nu echter een nieuw object gekregen. De cineasten van de K.L.M., de heeren Weener en De Wit, hebben van de V.V.V. Rotterdam opdracht gekregen een objectief propagandafilmpje te maken, dat dus alleen Rotterdam en zijn aantrekkelikheden tot onderwerp zal hebben: de V.V.V.-film „Rotterdam”. Met deze film trekt de K.L.M. a.s. winter de provincie in; ook de V.V.V. zal er mee werken en men verwacht er veel van, gezien het succes van de vorige film. De film nadert haar voltooiing. Op de foto: de cineasten, aan het werk in Boymans, nemen de Emmausgangers van Vermeer onder schot.

